



# МУЗЕИ РУССКОГО СЕВЕРА

Благотворительная программа  
компания «Северсталь»

## Положение о конкурсе на участие в проекте развития наставничества в рамках Благотворительной программы «Музеи Русского Севера»

Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и определения победителей Конкурса на участие в проекте развития наставничества в рамках Благотворительной программы «Музеи Русского Севера» (далее – Конкурс).

### 1. Общие положения

Для целей настоящего Положения определяются следующие термины:

- «Фонд» – Благотворительный фонд «Доброта Севера»;
- «Проектная команда» – Центр управления социальных инноваций GrantRafting.

Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Музеи Русского Севера – сообществам, туристам, музеям» Благотворительной программы «Музеи Русского Севера» компании «Северсталь» и Благотворительного фонда «Доброта Севера» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и участии Проектной команды.

#### Цели Конкурса:

- поддержка музейного дела, повышение социальной значимости и престижа профессии музейного работника в интересах устойчивого развития экономики культурного наследия;
- стимулирование профессионального и творческого роста регионального музейного сообщества;
- развитие и популяризация практики и инструментов наставничества для обмена опытом и передачи знаний в музейной среде.

#### Задачи Конкурса:

- реализовать запрос регионального музейного сектора на создание условий для профессионального роста сотрудников музеев;
- предоставить специалистам музеев возможность реализовать потребность в профессиональном общении и обмене опытом внутри музейного сообщества.

### 2. Организация Конкурса

К компетенции Фонда относится:

- общая координация деятельности Проектной команды, направленная на организацию и проведение Конкурса;
- утверждение списка победителей Конкурса.

К компетенции Проектной команды относится:

- формирование конкурсной документации;
- в сроки и в порядке, определенные настоящим Положением, размещение объявления о Конкурсе;
- распространение информации о проведении Конкурса среди его потенциальных участников;
- консультирование потенциальных участников Конкурса по подготовке заявки;
- прием заявок на Конкурс, проверка их на соответствие условиям Конкурса;
- организация отбора победителей Конкурса.

### 3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие государственные, муниципальные музеи и галереи художественного профиля, музеи иных профильных групп, обладающие художественными собраниями, а также организации культуры, в состав которых входят музеи.

Для целей настоящего Положения «художественное собрание» определяется как музейная коллекция произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, имеющая историко-художественную ценность.

**География Конкурса:** Российская Федерация.

Особые условия Конкурса: половина от общего числа победителей будет отобрана из участников, относящихся к территориям реализации программы «Музеи Русского Севера»: Республике Карелия, Республике Коми, Пермском крае, Архангельской, Вологодской, Кировской, Костромской, Ленинградской, Мурманской, Новгородской, Псковской областях, Ненецком автономном округе.

Каждая организация, участвующая в Конкурсе, вправе подать заявку на участие не более 2 (Двух) человек. На каждого заявителя заполняется индивидуальная заявка.

В Конкурсе не могут принимать участие:

- частные, ведомственные (в т.ч. университетские, школьные) и корпоративные музеи;
- органы государственной власти, органы местного самоуправления;
- коммерческие организации;
- профсоюзные организации;
- физические лица;
- индивидуальные предприниматели.

### 4. Условия участия

В рамках Конкурса будут отобраны:

- наставники (менторы) – 20
- наставляемые (менти) – 40

**Наставники** пройдут практическую подготовку, соответствующую международным стандартам наставничества, с применением лучших российских и зарубежных практик из разных сфер. Научатся передавать свою экспертизу и опыт, устанавливать сотрудничество и связи, самостоятельно развиваться в качестве наставника после окончания программы.

Конкурсный отбор на роль наставника включает три обязательных критерия:

- опыт работы в музейной сфере не менее 5 лет;
- опыт руководящей работы от 3-х лет;
- наличие успешных проектов в музейной деятельности.

**Обязательное условие:** пройти подготовку по международной методологии наставничества в течение 4 дней онлайн и принимать участие во всех обязательных для наставников мероприятиях программы не реже 1 раза в месяц. Готовность участвовать в проекте в качестве наставника до 30 апреля 2024 года с регулярностью встреч с наставляемым от 1 (одной) до 2 (двух) встреч ежемесячно,

Наставниками могут быть все, кто отвечает обязательным требованиям конкурсного отбора и не проходил подготовку в проекте развития наставничества Благотворительной программы «Музеи Русского Севера» компании «Северсталь» и Благотворительного фонда «Доброта Севера» в 2022 году.

**Наставляемые** получают возможность с помощью своих более опытных коллег-наставников развить профессиональные навыки и компетенции в музейном деле, внедрять полученные знания в повседневную практику, развивать сотрудничество и эффективно реализовывать поставленные цели, показывать более значимые и масштабные результаты, расти как специалисты и развивать организации, в которых работают.

Конкурсный отбор на наставляемых включает следующие критерии:

- Опыт работы в музее от 2-х лет;
- Руководящая позиция в музее (организации) или музейном проекте не менее года (не обязательный критерий, но будет преимуществом при отборе);
- Опыт работы в социокультурных проектах (организационный или творческий);
- Наличие запроса на развитие профессиональных навыков и компетенций, необходимых для реализации музейного проекта или организации, готовность над ним работать и продемонстрировать результаты по завершению проекта 30 апреля 2024 года.

**Обязательное условие:** пройти подготовку по международной методологии наставничества в течение одного дня онлайн и принимать участие в организационных встречах. Активно участвовать в проекте в качестве наставляемого до 30 апреля 2024 года с регулярностью встреч с наставником от 1(одной) до 2(двух) встреч ежемесячно.

Наставляемыми могут быть все, кто отвечает обязательным требованиям конкурсного отбора и не являлись победителями конкурса на участие в стажировках Благотворительной программы «Музеи Русского Севера» компании «Северсталь» и Благотворительного фонда «Доброта Севера» в 2023 году.

Помимо подготовки участники программы получают необходимую поддержку от эксперта и сопровождение в течение всего проекта и смогут поделиться достигнутыми изменениями и результатами на итоговом мероприятии в апреле 2024 года.

## 5. Сроки проведения Конкурса

- **Начало приема заявок:** 28 августа 2023 г.;
- **Презентация Конкурса:** 15.00 12 сентября (онлайн-формат);
- **Окончание приема заявок:** 6 октября 2023 г. (заявки принимаются до 23 ч 59 мин по московскому времени);
- **Отбор победителей :** с 9 по 13 октября 2023 г.;
- **Объявление результатов:** до 13 октября 2023 г.;
- **Участие победителей Конкурса в проекте:** с 16 октября 2023 г. по 30 апреля 2024 г.

## **6. Порядок участия в Конкурсе**

Заявки принимаются через электронную форму.

Заявка на конкурсный отбор на позицию наставника - <https://clck.ru/35Ucrm>

Заявка на конкурсный отбор на позицию наставляемого - <https://clck.ru/35Ucsp>

При необходимости Проектная команда консультирует заявителей с целью правильного оформления заявок.

Заявки, поданные на Конкурс позже сроков окончания приема заявок, к рассмотрению не принимаются.

Проектная команда проверяет поступившие заявки на соответствие формальным требованиям и направляет каждому заявителю уведомление о принятии/непринятии заявки к участию в конкурсном отборе и, при необходимости, письмо с уточняющими вопросами.

## **7. Отбор победителей**

Не позднее 1 (Одного) рабочего дня после даты окончания приема заявок Проектная команда направляет заявки экспертам проекта.

Заявки оцениваются по 5-балльной шкале:

- 1 балл – низкое соответствие критериям оценки;
- 2 балла – ниже среднего соответствие критериям оценки;
- 3 балла – среднее соответствие критериям оценки;
- 4 балла – выше среднего соответствие критериям оценки;
- 5 баллов – высокое соответствие критериям оценки.

Критериями оценки являются:

- соответствие обязательным условиям участия в Конкурсе;
- соответствие профессиональной компетентности заявителя;
- мотивация заявителя и ориентированность на практически достижимый результат от участия в проекте.

Решение по отбору победителей принимается Фондом.

По результатам принятого решения участники Конкурса получают письменное уведомление о поддержке или отклонении заявки.

Принятое решение не комментируется.

## **8. Условия предоставления поддержки**

Победители Конкурса признают право Фонда и Проектной команды на опубликование отчетов по проекту (в печатной и электронной форме).

Победители Конкурса признают право Фонда и Проектной команды на использование любой информации о результатах Конкурса, включая условия предоставления поддержки.