

Программа интенсива
«Социокультурное проектирование — ресурс развития музея»
22-24 апреля 2021 года

День первый.

09.00 – 09.20. Старт подключения. Неформальная программа для участников.
Модератор – Юрий Калашников.

09.20 – 09.40. Открытие интенсива. Приветственное слово от компаний «Северсталь», «Свеза» и команды программы «Музеи Русского Севера».

Наталья Анатольевна Поппель, Советник Генерального директора по устойчивому развитию компании «Северсталь»,

Валентина Викторовна Лихачева, директор по корпоративным коммуникациям и устойчивому развитию компании «Свеза»,

Эльвира Родионовна Алейниченко, куратор программы «Музеи Русского Севера»-2021

09.40 – 10.10. Представление команды разработчиков интенсива – центра развития музеев «Лоция». Сбор ожиданий.

10.10 – 10.55. Местное сообщество – краеугольный камень в процессах социокультурного проектирования. Как с ним взаимодействовать, как включать местных жителей (как сторонников, так и равнодушных) в музейные проекты и что для этого необходимо?

Новосёлов Алексей Михайлович, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

10.55 – 11.10. Перерыв

11.10 – 11.50. Проектная заявка и типичные ошибки при её составлении.

Вострикова Татьяна Петровна, директор ГКБУК «Пермский краеведческий музей», Пермь

11.50 – 12.00. Установка на работу в группах.

12.00 – 12.40. Работа в комнатах ZOOM. Практикум от Алексея Новосёлова и Татьяны Востриковой: кейс-лаборатория «Игра в города».

12.45 – 14.15. Подведение итогов групповой работы.

4.15. Итоги первого дня. Домашнее задание от спикеров второго дня.

День 2.

09.00 – 09.20. Старт подключения. Неформальная программа для участников. Модератор – Юрий Калашников.

09.20 – 09.30. Цели, задачи второго дня.

09.30 – 10.15. Выставочный проект без лишних затрат.

Шклярская Яна Геннадьевна, заведующая выставочным отделом Государственного Дарвиновского Музея, Москва

10.20 – 11.00. Музейные коллекции как ресурс для проектной деятельности.

Правдина Мария Борисовна, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», кандидат культурологии, Тотьма

11.00 – 11.15. Перерыв

11.15 – 12.00. «Вжух, статья!». Научная деятельность в музее и её возможное сопряжение с социокультурным проектированием

Николаев Иван Романович, научный сотрудник ООО «Орландо», куратор проектов АНО «Идеи для музеев», Москва

12.00 – 13.15. Работа в комнатах ZOOM. Практикум от Марии Правдиной и Ивана Николаева.

13.25 – 14.45. Инклюзивные проекты в современном музейном мире.

Полдолина Маргарита Леонидовна, преподаватель проектного менеджмента НИИ «Реакомп», Москва

Потанина Марина Валериевна, начальник отдела гостеприимства, сервиса и обслуживания посетителей ГМЗ «Царицыно», Москва

14.45. Подведение итогов второго дня интенсива.

Домашнее задание от спикеров третьего дня.

День 3.

09.00 – 09.20. Старт подключения. Неформальная программа для участников. Модератор – Юрий Калашников.

09.20 – 09.30. Цели, задачи третьего дня.

09.30 – 10.15. Взаимодействие с некоммерческими организациями (НКО) как основа проектного успеха. Вызовы и возможности для музеев.

Чернега Артём Андреевич, начальник отдела туризма и общественных проектов администрации Тотемского района, кандидат социологических наук, Тотма

10.15 – 11.30. Работа в комнатах ZOOM. Практикум от Артёма Чернеги.

11.30 – 11.40. Перерыв

11.40 – 12.20. Переезжаем в онлайн. Обзор инструментов на каждый день и особенности проведения онлайн-мероприятий

Каминарская Наталья Георгиевна, директор центра «Благосфера», Москва

Темичева Елена Викторовна директор по коммуникациям и стратегическому развитию центра «Благосфера», Москва

12.20 – 13.10. Социальные сети как инструмент для проектной деятельности. Значение личного бренда.

Михайлова Анна Вадимовна, директор АНО «Идеи для музеев», Москва

13.10 – 14.25. Практикум по теме от Анны Михайловой.

14.30. Подведение итогов интенсива и награждение активных участников.